

cmchao / December 14, 2016 08:24AM

[尋找報導者——調查報導&攝影報導工作坊](#)

尋找報導者——調查報導&攝影報導工作坊

「《報導者》內部怎麼運作？」

「《報導者》如何選擇新聞議題？」

2016年夏天，《報導者》上線滿半週年時，我們舉辦一系列「誰是報導者巡迴講座」裡，不少關心新聞產業的朋友，常問起我們這些問題。

現在，《報導者》滿一歲了。即使在資源條件有限的環境下，我們仍期待繼續為台灣的媒體環境盡一份心力。

我們將舉辦「尋找報導者——調查報導&攝影報導工作坊」，除了以此尋找未來可能成為《報導者》特約文字/攝影記者的生力軍，更期待以此方式與有心投入新聞產業的朋友們，近距離分享屬於我們的經驗，從新聞產製流程、記者心法到與參與者直接討論文字與攝影作品，提供真心專業的建議。

報導者工作坊期待您的參與！

工作坊報名資訊

報名時間

2016/12/12 (一) - 12/25 (日) (25日晚上24:00前報名完成)

請將報名資料寄信至 events@twreporter.org，並請依據報名項目，信件主旨統一使用以下：

【尋找報導者】報名調查報導工作坊_OOO (報名者姓名)

【尋找報導者】報名攝影報導工作坊_OOO (報名者姓名)

上課日期

2017/1/14 (六)、1/15 (日)

上課地點

台北市 (詳細地點將主動通知入選者)

通知入選日期

2017/1/3 (二) (將以電子郵件主動通知)

工作坊費用

參加調查報導工作坊、攝影報導工作坊，費用皆為2,000元/人 (含午餐費)

繳費期限

2017/1/8 (日)

(須於當天晚上24:00前繳交完成，逾期即取消資格並遞補名額，繳費方式將主動通知入選者)

上課日期

2017/1/14 (六)、1/15 (日)

上課地點

台北市 (詳細地點將主動通知入選者)

招收名額

「調查報導工作坊」、「攝影報導工作坊」將錄取各20名。

備註

凡參加本次「攝影報導工作坊」，於工作坊結束時將由導師選出3個名額，免費參加2017年報導者「攝影報導長期工作坊計畫」(未入選者仍可以6折優惠參加，活動詳情將陸續公佈)。

報名表單下載 (請點擊下載)：

◆調查報導工作坊報名表

◆攝影報導工作坊報名表

課程內容

【調查報導工作坊】課程表

1/14 (六)

9:00-9:20 (20mins.) 學員報到

9:20-9:40 (20mins.) 開場、學員自我介紹

9:40-12:00 (2hr.20mins.)

第一堂課：調查報導的ABC與XYZ——如何說個精彩的調查故事 /

講師：何榮幸

透過各項得獎作品實例，完整解析調查報導的基本方法ABC，以及如何一步步循序完成的XYZ。

講師簡介 / 何榮幸，《報導者》總編輯，記者入行25年，無可救藥、B型雙魚座的樂觀主義者。拿遍卓越新聞獎、金鼎獎、曾虛白新聞獎、吳舜文新聞獎、SOPA亞洲卓越新聞獎。

12:00-13:00 午餐

13:00-15:00 (2hr.)

第二堂課：人物寫作攻略 / 講師：房慧真

上至達官顯要，下至販夫走卒，人物報導寫盡人間百態。報導浮濫的名人如何攻防？沒沒無名的凡人如何挖掘？記者與受訪者之間的倫理界線又該怎麼拿捏？講座中將一一道來。

講師簡介 / 房慧真，台大中文系博士班肄業。曾任職於《壹週刊》，撰寫人物專訪，目前為非營利網路媒體《報導者》資深記者。著有散文集《單向街》、《小塵埃》、《河流》（獲2014年博客來百大選書）。人物採訪集結《像我這樣的一個記者》將於2017年初由時報出版。

15:00-15:10：休息

15:10-17:10 (2hr.)

第三堂課：跨國 / 跨界的新聞冒險——怎麼操作國際專題與跨國調查報導 /

講師：李雪莉

世界是一張網，個別現象經常得連結到整體，才有意義。報導也是。怎麼找到神奇的結點，透過跨界 / 跨國文字和影像工作者的串連，挖掘並進入新聞現場，賦予報導深刻的詮釋與意義。

講師簡介 / 李雪莉，《報導者》總主筆，記者入行17年，得過許多重要新聞獎項，曾長期外派北京，在加拿大McGill大學、香港中文大學擔任過訪問學人，有豐富的國際採訪經驗。在採訪之餘，目前也在台大新聞所擔任兼任助理教授。

17:10-17:20：休息

17:20-19:20 (2hr.)

第四堂課：數位專題怎麼做？記者與設計師的自白 / 講師：陳貞樺、吳政達

從《報導者》做過的多媒體報導解析，如何運用多媒體素材讓報導更貼近讀者，記者從發想、製作到成品展現，與設計師、工程師該如何合作？《報導者》設計師吳政達也將獻身說法，簡述數位專題的設計流程，以及設計時該注意的眉角有哪些。

講師簡介：

陳貞樺，又叫咪咪陳，在《報導者》擔任一枚小記者，與下面的小設計一起合作過幾個數位專題，包含台灣第一款新聞遊戲「急診人生」、探討動保政策的《零安樂死政策，流浪動物的新天堂樂園？》等。今年以《旗山找「碴」當農地變成掩埋場》數位專題獲卓新獎。未來希望持續嘗試用不同形式與技術說出好故事。

吳政達，又叫達達吳，在《報導者》擔任一枚小設計。作品囊括新聞遊戲、資訊圖表、網頁設計等。

1/15 (日)

9:30-10:00 (30mins.) 學員報到

10:00-12:00 (2hr.) 分組討論

《報導者》副總編輯方德琳率領多位輔導員（由《報導者》記者擔任），進行分組討論。

12:00-14:00 午餐（自理）

14:00-17:00 (3hr.) 共同課程（此活動兩場工作坊學員皆可參加）

專題分享場：攝影的書寫，光影的世界 / 講師：林佑恩、王文彥

按下快門瞬間，攝影師是孤獨的存在。《報導者》不讓攝影師寂寞，因為我們相信攝影書寫的意義。攝影記錄歷史，同時歷史也造就攝影。此場活動將由《報導者》攝影記者林佑恩、特約攝影師王文彥，分享專題攝影如何進行與製作專題攝影上的想法。

講師簡介：

林佑恩，《報導者》攝影記者，倫敦大學金匠學院 攝影與城市文化碩士。

攝影作品曾獲：

2016台灣新聞攝影大賽肖像優選

2016台灣新聞攝影大賽系列照片優選

2016「亞洲森林浩劫誰讓地球禿了頭？」調查報導入圍第42屆曾虛白新聞獎 / 公共服務報導獎

王文彥，自由攝影師、《報導者》特約攝影。

攝影作品曾獲：

2015年台灣新聞攝影大賽「自然環境與科技類」第一名&第二名、「圖文特寫類」第一名&第二名、「肖像類」第二名、「系列照片 - 海王子達卡安」第三名

2012年台灣新聞攝影大賽「自然環境與科技類」第一名「藝術與娛樂新聞」第一名、「肖像類」第三名、「圖文特寫類」第三名、「系列照片」優選

2011年台灣新聞攝影大賽「肖像類」第二名

2010年國際攝影大賽“J'ai 20 ans dans mon pays”臺灣區第一名，國際組前26名

【攝影報導工作坊】課程表

1/14 (六)

8:30-9:00 (30mins.) 學員報到

9:00-9:20 (20mins.) 開場、學員自我介紹 / 主持：余志偉（《報導者》攝影主任）

9:20-10:50 (1hr. 30mins.)

第一堂課：影像中的社會與社會的影像 + QA討論：《報導者》的影像實驗 / 講師：鍾宜杰

《報導者》影像關注在紀實攝影上，然而數位攝影在 1990 年代後，數位化的攝影技術進程很快，是一種技術解放，也是一種詮釋工具的解放；詮釋社會不再是菁英的特權。從攝影術的技術發展歷程來看紀實攝影在一個社會中作用與變化，我們能看到什麼樣的蛻變？這樣的變化能夠給我們什麼啟發或提示？我們從「影像中的社會 / 社會的影像」作為討論的起點。

講師簡介 / 鍾宜杰，曾任自立早報、中國時報攝影記者；路透社攝影主任；大愛電視台企劃、編導；獨立製片企劃、導演。現任政治大學傳播學院、台灣藝術大學、世新大學講師。

10:50-11:00 休息

11:00-12:30 (1hr. 30mins.)

第二堂課：數位攝影的前端與後端——實例討論 + QA討論：《報導者》的「圖片編輯」角色 / 講師：劉子正

當你按下快門到進入電腦後製階段，你需要知道：

Camera Raw 的使用 / 色階分佈圖的判讀 / Photoshop 圖層佈局 / 曲線使用 / 以及色溫調校。

講師簡介 / 劉子正，淡江大學大眾傳播學系、雪城大學視覺暨表演藝術學院

藝術攝影系創作碩士。曾任中國時報攝影記者、視覺藝術家 Carrie Mae Weems 私人助理、雪城大學視覺暨表演藝術學院多媒體中心研究助理，現職經典雜誌攝影。個人線上作品集：www.xiaoheiphotography.space

12:30-13:30 午餐

13:30-18:30 (5hr.) 討論學員攝影作品

參與導師：鍾宜杰 (政大傳播學院講師)、劉子正 (經典雜誌攝影)、王文彥 (報導者特約攝影)、余志偉 (報導者攝影主任)、吳逸驊 (報導者圖片編輯)

1/15 (日)

14:00-17:00 (3hr.) 共同課程 (此活動兩場工作坊學員皆可參加)

專題分享場：攝影的書寫，光影的世界 / 講師：林佑恩、王文彥

按下快門瞬間，攝影師是孤獨的存在。《報導者》不讓攝影師寂寞，因為我們相信攝影書寫的意義。攝影記錄歷史，同時歷史也造就攝影。此場活動將由《報導者》攝影記者林佑恩、特約攝影師王文彥，分享專題攝影如何進行與製作專題攝影上的想法。

講師簡介：

林佑恩，《報導者》攝影記者，倫敦大學金匠學院 攝影與城市文化碩士。

攝影作品曾獲：

2016台灣新聞攝影大賽肖像優選

2016台灣新聞攝影大賽系列照片優選

2016「亞洲森林浩劫誰讓地球禿了頭？」調查報導入圍第42屆曾虛白新聞獎 / 公共服務報導獎

王文彥，自由攝影師、《報導者》特約攝影。

攝影作品曾獲：

2015年台灣新聞攝影大賽「自然環境與科技類」第一名&第二名、「圖文特寫類」第一名&第二名、「肖像類」第二名、「系列照片 - 海王子達卡安」第三名

2012年台灣新聞攝影大賽「自然環境與科技類」第一名「藝術與娛樂新聞」第一名、「肖像類」第三名、「圖文特寫類」第三名、「系列照片」優選

2011年台灣新聞攝影大賽「肖像類」第二名

2010年國際攝影大賽「J'ai 20 ans dans mon pays」臺灣區第一名，國際組前26名

《報導者》定期定額贊助夥伴招募中>>> <http://bit.ly/2bhY3e1>

加入《報導者》官方臉書>>><https://www.facebook.com/twreporter>

《報導者》新聞官網>>><https://www.twreporter.org/>
