

cmchao / April 24, 2010 08:22AM

[重建原鄉 小米漂流木幫忙](#)

重建原鄉 小米漂流木幫忙

四月, 2010 14:15

記者：陳威任

莫拉克風災過後，台東南迴線原住民部落受創嚴重，原鄉部落重建文教基金除了在災後投入救災募集的工作外，也持續進行短中長期重建計畫，透過小米產業及漂流木創作，希望促進部落在地就業，同時期盼更多的企業及民間資源能夠協助，完成艱難的重建之路。

復振排灣小米文化

原鄉部落重建文教基金15日在台東太麻里鄉新香蘭部落舉行簽約記者會，基金會董事長戴明雄表示，為了發展原住民在地就業，基金會推動小米文化產業，整合災區各部落推動「小米田復育計畫」，除了帶來收入外，也復振部落傳統小米文化。

排灣族傳統社會中，小米與族人的生活息息相關，除了釀酒、炊飯、製成阿拜（abai）、奇那富（cinavu）等日常食材外，也是排灣族人共享文化的精神象徵，收成時族人互助換工，小米收穫祭更是排灣族的重要祭典之一。

戴明雄說，「小米田復育計畫」目前已經和超過百名的農人簽約，總面積大約有40公頃。戴明雄表示，未來基金會會依照等級高價收購農民所種植的小米，保障農民的收入。

但是所謂的等級，並非針對作物的美觀與否，而是以是否有達到農藥殘留標準、種植方式是否沿襲古法，如果種植的土地是經過3年廢耕，收購的價格可以更高。

「高價收購除了保障農民收入外，也希望鼓勵農民調整農事耕種，不要為了作物的美觀而使用過多的化學藥劑。」戴明雄說，除了復振小米文化外，也希望找回過去族人愛惜土地的感情，讓族人與土地的關係更緊密。

帶動週邊部落經濟

戴明雄說，新香蘭部落發展小米已經有好幾年的時間，過去推廣的情況也相當良好，常出現供不應求的狀況，因此基金會希望帶動週邊部落共同種植，除了發展產業也能夠宣傳原住民文化。

重建基金會和部落族人簽約收購小米後，將釀製小米酒或包裝，研發產品，也規劃建立文化館，記錄小米成長與產品研發，期望讓災區族人在小米田復育工作中，獲得心靈重建，同時將小米文化成為南迴特色產業。

活用風災漂流木

戴明雄說，基金會也希望以「88風災紀念木」為主軸，推動「台東漂流木文化創意產業聯盟」，聯結理念相同的部落、民間團體、企業機構、學校以及個人創作者，共同使用風災後留下的漂流木，從製材、防腐處理、檢驗認證、教育訓練，到木製品的創作、製造與完成，以及上市行銷。

為了讓資源永續利用，基金會堅持在上萬噸的88風災紀念木用罄之際，繼續秉持「不進口不砍伐」的信念，從每年颱風季節森林的賜予中，繼續滋潤著台東漂流木產業的創意。

戴明雄表示，重建計畫分為短、中、長程計畫，短程計畫已經逐步有了成效，但是後續的產業重建工作將更為艱難，需要企業及民間的大力支持。戴明雄說，小米採收期即將來臨，他希望能有興趣體驗小米採收的企業或大專院校，可以向基金會報名，除了協助族人採收外，也能體驗原住民的小米文化。

戴明雄說，歡迎民眾來部落走一趟，實際發現基金會在重建工作上的努力，也希望各界繼續給予肯定與支持，透過「勸募活動及企業認養贊助」，為重建部落募集經費。