

cmchao / February 20, 2013 08:02AM

[【蛇生活】蛇麼灣Year！？大蟒蛇會說你沒禮貌](#)

【蛇生活】蛇麼灣Year！？大蟒蛇會說你沒禮貌

作者：賴品瑀、黃苑蓉

「你若來台東 請你斟酌看 出名鯉魚山 亦有一支石雨傘
初鹿之夜 牧場唱情歌 紅頭嶼 三仙台 美麗的海岸
鳳梨釋迦柴魚 好吃一大盤 洛神花紅茶 清涼透心肝
你若來台東 請你相邀伴 知本洗溫泉 予你心快活...」

這首人人耳熟能詳〈來去台東〉，將台東豐富的自然與人文資源羅列，不論是原唱沈文程或是任何人，唱起這首歌總是帶著熱情的笑意，不是歡迎大家到台東就是很想去台東。的確，筆者今年過年也要去台東，但是一番廝殺之下，只訂到去程的夜車票，回程跟民宿都斷斷續續的只訂到一部份，到現在都還有點傷腦筋呢。

大家都很喜歡到台東，但來到了距離台東市僅有12公里的杉原沙灘，卻將看到爭議了8年，最後還是在去年底有條件通過了一個「沒寫清有什麼條件」補環評的美麗灣渡假村矗立沙灘上，當然，他們一路偷跑，早就快蓋完了。

這片沙灘上被加強了一棟龐然大物（真的很大呢，就算從都蘭鼻看去，還是那麼巨大刺眼）、更在東台灣難得平緩可以安全戲水的海岸旁幾公尺，建造了一個水泥製的淡水游泳池。從最美轉為最醜，荒謬的教人不忍多看一眼，現在誰還能知道、看得到那裡有隻大蟒蛇沉睡著呢？

雖然台東縣長黃健庭說過「阿美族長期佔用國土」，但世代在附近生活的阿美族和卑南族，可都有「風箏救弟」的百年口傳歷史。故事有好幾個版本，在卑南族耆老陳光榮口述的版本中，有對住在知本部落的兄弟，想要到南王部落（靠近台東市區）找外婆，妹妹也要跟著去，因為路途遙遠，兩兄弟不讓妹妹跟，可是妹妹還是偷偷跟著。回程時，兩兄弟卻發現有條大蟒蛇把妹妹給吃了，兩兄弟於是殺了大蟒蛇。

在敬畏蛇的原住民部落中，兩兄弟殺蟒蛇的行為無疑犯了大忌，於是被部落驅離，在四處流浪的飢餓中，他們偷了阿美族的甘蔗，弟弟因此被捉住了，在外婆的教導下，哥哥造了個超大風箏，將風箏綁在巨石上，順利救出弟弟。

卑南族的版本鉅細靡遺，包括三兄妹的母親是生殖器長牙齒的女人，父親則是南王部落的頭目等，家族系譜相當清楚。風箏該怎麼飛、必須繞過哪些山頭才能救到人方法也很詳細，而故事的個個場景也都真實存在，像是綁風箏的「風箏石」，他就位於杉原海水浴場的防風林內，卑南族人稱此地為bulrabulrak。而風箏石鄰近的Irakay就是兩兄弟初建會所之地，以及富源山上弟弟搭風箏降落時以腳推出的maliwasedr、magawgaw兩山丘。

那麼那隻大蟒蛇出沒在哪裡呢？加路蘭一帶相傳，就在從海底蔓延至山頂的造礁珊瑚，堆疊成刺桐部落後山的lakonkonai（拉弓弓隘），山海相連的甬道就是大蟒蛇的地盤，那裡就叫murenaunan（巨蟒蛇窟）。刺桐的老人家更說，從lakonkonai的山頂石頭縫隙中，可以聽到海濤的聲音，「因為底下跟海相通」。

以後，在豪華的渡假村裡那些花大錢的房客將感受到怎麼樣的台東呢？隔著水泥門房的海浪聲？隔著空調冷氣的海風鹹味？定時「表演」「豐年祭歌舞」的原住民？高級精美的裝潢與餐具吃著「風味餐」？脫離了掩飾了當地的人與故事，只剩下從一格空間換到另一格空間的旅行；少了愛恨情仇，也不曾為一個地方流過一滴汗一滴淚，還想再來一次的理由還有什麼呢？

「美麗灣沒禮貌！山海蟒蛇的怨念會吞掉他！」

出身比西里岸的阿美族青年巫尚碧海畫了這樣的一張圖，表達他對美麗灣與東海岸全面開發的不滿。不只是畫張圖，他更發起了《蛇麼灣year?!》海洋正義音樂會，找來了許多東海岸孕育出來的藝術家與音樂人，在2/13（農曆初四）下午2點到10點的都蘭糖廠咖啡屋，用自己的方式，將和到台東過春節的朋友們交流，傳達對東海岸的情感，與最生猛的愛。這就是筆者這個月想去台東的理由，我們會在那裡相見嗎？歡迎你們也來玩。

《蛇麼灣year?!》海洋正義音樂會音樂表演X視覺藝術X紀錄片特展

作品參展者：(展期2/13-28)

逗小花x高敏書x林國勳x鄭百騰x王郁庭x鄭芷育

樂隊/歌手/表演者：(2/13開展特演)

郭明龍x達卡鬧x黑妞x依度+圓圓xsuming+都蘭部落青年x

台灣巡禮2x陸世翰與好朋友們x大鬍子熱狗堡x

禿頭男孩 はげボーイx漂流出口x黃微霓+裴立農+黃小胖...(隨興增加中)
