

cmchao / May 29, 2012 02:30PM

[少妮瑤·久分勒分」入圍\(2012\)今年度23屆金曲獎最佳原住民歌手獎](#)

新聞】《恭賀》行政院原民會補助專輯排灣族「少妮瑤·久分勒分」入圍(2012)今年度23屆金曲獎最佳原住民歌手獎、最佳原住民語專輯獎2項殊榮

第23屆金曲獎佳原住民歌手獎、最佳原住民語專輯獎入圍名單「少妮瑤·久分勒分」與行政院原民會「去(100)年推展原住民族影視音樂文化創意補助案獲補助名單」符合。2011年12月發表最新專輯「聽~女人聲音」，以雙管鼻笛及歌聲唱出排灣族女性堅韌的生命力，是第一位打破傳統跨入男性領域學習口、鼻笛的女性。來自屏東牡丹鄉麻里巴排灣族歌手，投入研究排灣族音樂達二十年之久，每走訪部落，每次的接觸，都帶來深刻衝擊，眼睜睜看見老人落淚於演唱(奏)中，心中哀嘆不已!保有文化資產、發揚傳統藝術，實刻不容緩!身為排灣族，基於傳承音樂文化使命、執著對於傳統民謠樂器之研究。為喚回失落、即將失傳的音樂文化，也為保留傳承祖先遺留智慧結晶，用最實際的演唱(奏)方法，達到學子能自己製作、吹奏、演唱的目的，深刻體驗文化精神與美麗而傳授下一代。

---