

cmchao / June 21, 2011 08:00AM

[舒米恩獲金曲獎 誓回饋部落](#)

舒米恩獲金曲獎 誓回饋部落

2011-6-20 22:29

【記者呂淑烜台北報導】甫獲得第22屆金曲獎最佳原住民語專輯獎的Suming舒米恩，目前正在「海邊的孩子」演唱會期中。Suming說，得獎金額部分會用在7月中開始的「Pakalungay青少年傳統教育及技藝訓練活動」上。

承接阿美傳統技藝

Pakalungay（巴卡路奈）是阿美族的年齡階層訓練，不同的年齡階層需負擔不同的工作，建構部落的分工制度。早期是阿美族社會的傳統之一，目前還有完整的年齡階層制度的部落不多，都蘭部落是一個。

自Suming自發性地帶起部落青年回到年齡階層訓練中，數年以來已經在部落間建立口碑，成為部落青少年在學校之外的另一個學習場所。Suming說，剛開始帶活動時只有40多人，但到後來一年有100多人參與，經費來源成為一大問題。

部落的青少年參與青少年傳統教育及技藝訓練活動不需要繳費，Suming說，高三以上的學生就不是這個活動中被訓練的人，而應該要開始學習成為協助者、甚至訓練者，將部落的文化技藝傳承給更年輕的弟妹們。「今年有一批孩子『畢業』，參與人數應該沒那麼多了。」Suming。

人數與經費費思量

但是Suming也說，每年參與活動的青少年人數都很難抓；有時是學校希望學生到都蘭來參與傳統教育訓練，但有點類似夏令營的形式；也有的是部落的父母在外地工作，以前看到孩子放暑假，為了家計會希望孩子陪同到工作地點一起幫忙，但看到Suming在部落中推年輕人傳承技藝後，也會讓孩子到活動中學習。

Suming說，之前受限經費無法收別的部落孩子，但都蘭臨近的部落，所有的國中生都在都蘭國中上課：「都蘭的同學可以來，其他部落的學生沒辦法參加，同學彼此之間也會很希望對方能參與。」Suming說，今年有人「畢業」，應該可以多收些其他部落的孩子一起參加，學習阿美族的各種技藝。
