

cmchao / March 23, 2011 08:04AM

[邦查失土系列1：巴奈人生 反映土地失落](#)

邦查失土系列1：巴奈人生 反映土地失落

2011-3-22 21:24

【記者李宜霖台北報導】62歲的邦查 (Pangcah) 族人巴奈，2010年以《看見天堂》電視劇，入圍金鐘獎電視電影女配角獎，劇中反映她的生命片段。巴奈經歷過原鄉土地的失落與三鶯部落迫遷，她的人生比戲劇更加寫實。

1949年時，巴奈出生於台東縣池上鄉福文部落 (Cicala'ay)，「巴奈」意指美麗的稻穗，Cicala'ay是喉頭的意思。早期農業時代，每家都有2、30頭牛，大家戶甚至有4、50隻牛，族人以牛耕田維生。有一天，一位牧牛男孩，帶著牛從另一個部落走來，經過福文部落的農田，牛開始吃玉米田。族人很生氣，就將牛綁在樹上，將喉頭砍掉，插在部落的道路上，部落就命名「Cicala'ay」。後來農業機械化後，改用鐵牛，以牛耕田的方式慢慢地消失。

福文部落位於海岸山脈、中央山脈間的縱谷平原，臨新武呂溪，部落雙邊都是溪水，以前種植花生、玉米、地瓜維生。

#### 土地被政府侵佔

自從巴奈懂事以來，國民政府安排退役官兵來東部開墾，有好幾千甲的土地都被政府據為國有。福文部落一大片的農田，土地非常寬闊，都被政府收走。

當時農田有好幾頭牛，被軍人槍殺，老人家說：「你們怎麼可以把牛殺掉，你們要賠我！」政府劃定以水溝為界，不再繼續侵佔，但後來政府不守信用，仍越界佔地。

很多部落族人不識字，不會講中文，也沒有所有權觀念，政府說：「你不能種。」紅旗一插，全部變成國家的地，並且分配給軍人。族人們坐在一起談論，問巴奈父親說：「那塊土地該怎麼辦？」父親失落地說：「沒有就是沒有了。」

老人家篤定土地已經被佔去，沒有希望了。後來父親曾去鄉公所詢問土地，行政人員問他有無土地權狀，父親說：「從祖先開始，就一直耕種維生，哪有所謂的土地權狀！」土地從此要不回來。

國軍將地整平，一開始種花生、玉米，後來種植池上米，挖大圳引水灌溉。政府會僱用一些原住民幫忙採收。當政府採收完成，有些原住民會去撿剩下的菜。巴奈說，原本是自己的土地，卻變成乞丐去撿拾。原本退役老兵是單身漢，只分配到幾分地。後來娶妻生子，分配到更多土地，老兵將土地變更為私有地，並且蓋屋居住，也將土地繼承給小孩，有的甚至一戶擁有一甲多的土地。巴奈說：「我曾親腳踏過得土地，全部白白地流逝！」。

部落一部分農田變成台糖的地，種植鳳梨、香蕉、甘蔗，隨著農業蕭條，台糖也隨著沒落。台糖土地目前一部分開發為觀光區，但很大部分是荒廢的土地，雜草叢生。

原本部落一大片的農地，只剩下一點點田地可以耕種。農家時代，某一家插秧，鄰近部落的人一傳十、十傳百，在插秧的日子，全部一同來幫忙插秧，今天沒插完，隔天繼續，直到完成。每戶人家彼此換工，割稻、蓋房子時也會互相幫忙。巴奈跟木瓦就是在換工的機緣下認識，之後結婚。

木瓦1938年出生，台東池上鄉慶豐部落 (Kebuwa) 邦查族人，木瓦的意思是芝麻，可撒在傳統食物麻糬上。慶豐部落靠近大埤池，日治時期，為了不讓山上的土石流往大埤池，設立堤防疏導水流。日治時期設立土堤、水泥堤，讓慶豐部落河川地成為可以居住、耕種的安全土地。當時周圍人民共管大埤池，在池裡抓魚、種菱角維生，但國民政府來，收回管理，並且填土，讓水池縮小。

巴奈說，農業時代最初沒有瓦斯，只燒柴火。族人去山上砍柴，拉著牛車安穩地生活。族人必須分工合作，才能收成。木瓦說，每戶人家人口少，要去割大片的稻田，十分困難，另外也為了因應隨時變換的天氣，必須要換工，以前必須要十幾個人腳踩著割稻機勞動。以前稻穀價格會上漲，農業機械化後，稻穀價格逐漸下跌。

巴奈說，1970年代，農業機械化後，有了割稻、插秧機、怪手、推土機，不必人工割稻、插秧，各種需要人力的工作都被替代，換工的模式就消失掉。無法做農的人，就前往北部發展