

cmchao / September 24, 2026 10:12AM

[秀林太魯閣族感恩祭 現場實作學習文化](#)

秀林太魯閣族感恩祭 現場實作學習文化

發布：2026-09-23 12:41

花蓮秀林

Lo'oh

讓孩子從實作認識太魯閣族傳統文化。「Mgay Bari Truku感恩祈福活動」安排豬隻處理教學，透過現場示範實際體驗，認識太魯閣族傳統生活技藝，以及分享、感恩與分工合作的文化精神。

「Mgay Bari Truku感恩祈福活動」在秀林鄉水源文化園區舉行，文化工作者與族人帶領學生，從豬隻處理、剝解到分食，認識傳統技藝背後的文化意義。對太魯閣族而言，豬隻不只是食物，更與祭儀、祖靈及族人之間的情感連結息息相關。

秀林鄉太魯閣族獵人協會總幹事 仲永平：「分享食物，殺豬，豬隻剝解，它分享不是只有分享給活著的人，我們等一下會在我們的那個，我們豬隻剝解的講師，他會跟你們講，我們還有一個很重要的儀式，會把豬的身體的，所有的部位都會擷取一小部位，來獻給祖靈讓祂們一起共食，表示祂們還是跟我們一起生活。」

秀林鄉公所表示，文化傳承不能只停留在課本，透過實境教學，孩子也看見傳統工作並非由一個人完成，而是需要族人分工合作，共同完成處理與分享。

秀林鄉公所文觀課長 高海雲：「這樣一個儀式，它是在我們太魯閣族的文化裡面，是一個很重要的祭儀，就是我們祈求我們祖先給我們的庇佑，還有感恩以及凝聚族人的，一個情感的一個文化，那經過豬隻剝解的處理過程當中，讓小朋友了解到，這樣一個殺豬的文化它不是，透過一個人可以處理完成，它是需要透過族人一起分工合作，還有分食的一個文化，是這樣一個交代一個脈絡。」

除了現場操作，學校也思考運用科技保存傳統技藝，透過360度VR影像，記錄豬隻處理的完整流程，讓文化教材得以保存，提供下一代學習。

水源國小校長 許壽亮：「豬隻剝解實境課程，我們講的實境就是指沉浸式，那我們就是要用一種技術，就是用360的VR，然後旁邊就會有一些豬隻，剝解的一些步驟，我們希望能夠，把它傳承下來，無非就是希望，我們未來的孩子，不管是現在的孩子，未來的孩子或是未來你長大之後，還可以看到這個珍貴的資料。」

讓孩子親眼看見、親身體驗，將學校教育與部落文化結合，讓太魯閣族傳統智慧持續向下扎根。

責任編輯：Nxy

---