

cmchao / June 07, 2011 08:39AM

[舒米恩開講 盼部落青年培養特殊能力](#)

舒米恩開講 盼部落青年培養特殊能力

2011-6-06 22:54

【記者呂淑烜台北報導】來自台東都蘭部落的阿美族歌手Suming（舒米恩），日前在台北台灣好基金會舉辦「海邊的孩子」座談，分享個人生命經驗。Suming說6月開始舉辦一連串演唱會與活動，收入將捐助給都蘭的青少年，做為「Pakalungay青少年傳統教育及技藝訓練活動」的資金。

Pakalungay（巴卡路奈）是阿美族的年齡階層訓練，都蘭的訓練日期將在7月中開始。Suming說，從幾年前的Pakalungay只有40多人，到現在有100多人參加，他彷彿負擔起部落的青少年教育工作，帶動部落為孩子付出、傳承技藝，甚至是部落青年北上找工作、求學，部落長輩都會說：「找Suming幫忙吧！」

Suming在座談中提到，「現在的原住民要多培養別人不會的，更要學會人家早就會的。」他說自己大學前並未認真想過族群認同，在部落中也只是跟著長輩學自己有天份的事項，家中還有許多Suming的手工藝品，例如竹編。

Suming說，成為歌手後回到部落，看到許多弟弟妹妹們一如早年的自己，對族群沒有認同和認識，年輕學生「很不阿美族」，「帶妹妹們去學採集，她們看到蝸牛都尖叫！竹筍也不知道怎麼採收。」Suming笑說，阿美族的野菜與食物知識豐富，這些要靠長輩教導，Suming這個階層的青年，可以為雙方搭起橋梁。

「Pakalungay青少年傳統教育及技藝訓練活動」就是一個橋梁，集合部落的青少年一起學習，每個年齡階層有不同的分工合作，男女生學習項目也不同；還有部落耆老教唱傳統歌曲等活動。

Suming認為，這些技藝若能紮實學習，將來也許都會成為他們的資產，成為族人與他人不同的特色亮點：「更重要的是，讓部落年輕人更有自信去面對自己和社會，成為會打獵採集說母語、也會打電腦跳街舞的新世代。」

台灣好基金會企畫總監李雅伶說，基金會所販賣Suming的阿美族母語專輯，收入將捐給「Pakalungay青少年傳統教育及技藝訓練活動」。「海邊的孩子」座談會12日在高雄火腿設計師藝廊、19日在台中呼嚕咖啡。演唱會資訊請上Suming臉書粉絲團查詢。

---