

JinJin / December 12, 2012 06:45PM

[\[期末作業\] 視覺指標與導覽系統設計](#)

1. [1. 視覺設計專題成果展](#)
2. [1.1 製作項目](#)
3. [1.2 製作進度](#)
4. [1.3 繳交方式](#)

1. 視覺設計專題成果展

1. 製作項目

請將期中企畫主題完成後續的設計

包含標誌發展，基本系統，指標系統(指示標誌、指示牌等整體規劃)、導覽系統(導覽圖、導覽手冊等規劃)、其他周邊商品

需針主題需求

1. 企畫書列印
2. 標誌基本系統(標誌、黑白稿、彩色稿、標準色輔助色、基本組合)，吉祥物、指標系統、導覽系統(導覽圖導覽手冊)。
3. 自訂相關應用之成品(如海報、旗幟、周邊商品....等)

※請注意整體的設計風格及成品之精緻度※

2. 製作進度

第十四週12/12 指標設計 / 導覽圖設計

第十五週12/19 遠距教學

第十六週12/26 其他周邊設計 / 指標設計 / 導覽圖設計

第十七週01/02 期末報告

第十八週01/09 期末報告

3. 繳交方式

1. 所有製作檔案，於最後一週課堂繳交
將所有檔案整理至資料夾，命名為：
主題-組員學號後三碼，壓縮後上傳

2. 於本篇文章上傳：

基本系統、指標系統、導覽系統、其他設計

註明：

1. 主題：

2. 設計理念：

3.欲呈現之設計風格：

5.組員學號

6.組員製作心得

Edited 1 time(s). Last edit at 12/12/2012 06:45PM by JinJin.

潘布丁 / January 19, 2013 02:00PM

[Re: \[期末作業\] 視覺指標與導覽系統設計](#)

1.主題：

新竹玻璃工藝博物館

2.設計理念：

文化產業化、產業文化化

3.欲呈現之設計風格：

從問卷結果中得知，前來參觀的民眾會希望玻璃工藝博物館未來的設計風格走向是活潑年輕、簡潔大方、文藝氣息，所以我們在規畫 I o g o 會朝這個方向著手。

參照玻璃工藝博物館的特色城堡藍色系作為我們的主題色。

5.組員學號

1006445002 林綺欣

1006445006 陳君雯

1006445010 潘禹築

1006445019 張佳惠

6.組員製作心得

綺欣

我們這組選新竹玻璃工藝博物館來重新設計編排，從現場觀察到設計製作完成。視覺企劃案件真的會讓腦細胞死很多，光想商標就研討許久，整個流程跑下來真不簡單，到最後完成還滿有成就感。只要有心想再困難重重也會過關....這就是我 林綺欣

君雯

這學期我對視覺傳達這門課的心得，我覺得很不簡單欸！如果不是分組一起完成的話，我不知道會有什麼下場，不僅學到了有關這設計的報告先前必要流程外，也因分組的關係才覺悟到自己的散漫，更領悟到什麼是責任感，讓我的態度跟著也改變了。

禹築

從實地勘查、資料蒐集，後續的 I o g o 延展及整體的系統規畫，大家分工合作費了很多心力去完成。每次想到這堂課好多東西要用就覺得很煩惱，但是學期結束做完其實滿有成就感的。二年級的課比較多是讓我們小組做企劃，跑過一遍流程，感覺對企劃更有一點概念了。從中我覺得我的繪圖軟體部分還是很不熟悉，上台報告還是很緊張，希望我能夠更加強自己的能力以後能更駕輕就熟，做得更完整。
