

HP / April 19, 2011 12:57PM

[吳承濤 叛逆小子飛上雲端](#)

世界日報 2011.03.24

吳承濤 (左) 成長過程中，爸爸吳建國因工作忙碌，常常缺席，但現在父子感情像兄弟一樣。(記者陳瑞源 / 攝影)

「我十年換了十所學校」，從小就是親友師長眼中的問題小孩，直到念高中還挨英文老師的打，只因他在課堂上指出老師一個錯誤。當時誰也沒料到這個男孩能在35歲時就成為身家上千萬的科技企業家，這是來自台灣的吳承濤傳奇。

【創迷你公司 英特爾併購】

吳承濤和三個好友在一年多前一起創辦雲端虛擬資料庫管理軟體公司Layerboom，其中兩位大學沒畢業，另一位是念哲學的，而他本身是念政治的，他們唯一特質是對自己所選擇的工作充滿「熱情」。吳承濤創業不到一年，他們這個小公司即被英特爾旗下子公司Joyent併購，現在他身兼Joyent加拿大區總經理及大中華地區總裁。他的創業過程非常順利，但他的教育過程卻充滿挫折和曲折，遠遠超乎一般人。

吳承濤來自書香世家，父親吳建國曾任高雄應用科技大學校長，現任蘇州工業職業技術學院名譽院長。吳建國說起兒子受教過程，直稱「很辛苦，一直是在『體制外』，甚至『反體制』」。

【台美遷徙 每年當新生】

吳承濤在美國出生，由於父母教書、作研究，必須常在台、美間遷移，他四處「遊學」，學校分跨台北、高雄、美國三地，他笑說，「記憶中每一學年我都是『新生』」。在環境不斷變動和兩國完全不同學制之下，任何小孩都很難適應，更何況充滿主見及帶著叛逆性格的吳承濤。

吳承濤很好強，不願被譏為「在台灣讀不下去了，才去美國念書」，在高雄道明中學以數學和歷史滿分、資優班前20名的學期成績轉學美國。在美國念初中時，因在台灣打下的數學基礎，學業表現突出耀眼。可是，兩年後再回台灣讀高中，他就發現數學已完全跟不上了，差距之大，令他連追都提不起勁；加上正值青春叛逆期，吳承濤完全放棄不感興趣的科目，有興趣的學科拿滿分，沒興趣的課不上、作業也不交；於是，他又從成績優異的好學生，成為老師眼中的「問題學生」。

即使成績不好，吳承濤卻並未喪失自信，他說自己從小就不太受他人看法影響，他知道自己是有能力的。更重要的是，他的父母始終這麼信任他、支持他。

吳建國工作很忙，很少在家，教導這「特別的」孩子的重責，大部分便落在當時也在大學任教的母親成樹芬身上。不論再忙再累，成樹芬每天早上陪兒子吃過早飯，微笑地送他出門上學，十數年來如一日。

小名「蟲蟲」的吳承濤一直保持旺盛的好奇心，喜歡將「為什麼？」當成口頭禪，不停地追問下去，媽媽總是耐心地盡其所知地回答，一旦回答不出來，她會不惱不煩地告訴兒子，「如果你想知道更多，就去看書，書裡頭寫得更清楚。」

【酷愛經典 論語是寶貝】

吳承濤從小酷愛閱讀，尤其是歷史，高中即讀完資治通鑑。他也熱愛閱讀經典，吳承濤說自己從《論語》裡學到許多做人的道理，高中時的《論語》課本一直跟著他到世界各地，現在仍放在加拿大的家中書房，且時常取出重讀或與小孩分享。吳建國說自己從未強迫孩子讀經，「這種事強迫不來，要自己有興趣才行。」

後來的成果也顯示，這種發展模式或許更能讓人將才能發揮到極致，並從中得到生命的樂趣。和吳承濤一起創業的三位年輕人，也不是學資訊電腦，但都對這領域有無窮的興趣和熱情。他們看法一致——人生非以賺錢為目的，成功來自於肯定自我的成就感，要做自己有興趣的事才會快樂，而奇妙的是，金錢也會隨之而來。

在目前這股高唱「虎媽戰歌」的社會潮流之中，吳承澔的例子卻證明成功的孩子背後未必有「虎媽」，而是有一個充滿耐性和寬容的母親。

吳承澔一家三代最愛一起出遊。（圖：吳承澔提供）

【自信 源於父母的信任】

吳承澔和小八歲的弟弟吳承瀚感情很好，從高中時就騎摩托車帶著弟弟和同學們在高雄地區到處跑。19歲時為了慶祝弟弟小學畢業，兄弟倆獨自到歐洲自助旅行，而父母不但不反對，還很放心。這對台灣或許多華人父母來說，簡直是匪夷所思，吳建國夫婦卻對這個長子的能力和獨立百分百地信任。

就是這種完全的信任，讓吳承澔從小一點一滴地累積出堅實的自信，這股「自信」是最珍貴的資產，讓他往後在求學、工作、創業階段，即使不斷遭遇挫折，他都深信自己一定可以跨過去，沒什麼能擊倒他的。

吳建國說，「自信來自於安全感，父母態度很重要。」這樣的態度，也培養了吳承瀚成為腦神經醫學菁英，未滿30歲的他，拿到比利時政府獎學金40萬歐元，正在魯汶大學攻讀博士學位，並作一項國家級研究計畫。

吳建國夫婦從孩子小時就很注意培養他們的視野和高度，他們每年一定有一次家庭旅行，「讀萬卷書也要行萬里路」。吳承澔從中受益匪淺，所以，他現在也每年帶著孩子出國旅行。

【給年輕人的話：Follow your passion！】

常笑稱自己從小到大都是非主流，吳承澔卻在主流社會中找到領導的位置。他想給年輕人的一句話是——「Follow your passion!」（跟著你的熱情走），他欣賞台灣藝人周杰倫和作家朱學恒，覺得他們不但有才華和能力，更有挑戰體制及前人的勇氣，這是年輕人應有的熱情，人類社會和文明也才能因此不斷革新與進步。

資料來源：

http://www.worldjournal.com/view/full_hof/12446291/article-%E5%90%B3%E6%89%BF%E6%BE%94-%E5%8F%9B%E9%80%86%E5%B0%8F%E5%AD%90%E9%A3%9B%E4%B8%8A%E9%9B%B2%E7%AB%AF?instance=ho f2

Edited 1 time(s). Last edit at 04/19/2011 01:05PM by HP.
